

VPL-VW290ES

Projecteur Home Cinéma
SXRD 4K avec luminosité de
1 500 lumens, HDR et
technologie 4K Motionflow™



Présentation

Ajoutez des détails 4K à vos films favoris

Imaginez la qualité cinématographique de la technologie 4K chez vous. C'est maintenant possible avec notre projecteur Home Cinéma VPL-VW290ES.

Le VPL-VW290ES produit des images en résolution 4K grâce à nos panneaux SXRD 4K natifs (4096 x 2160), qui offrent une qualité plus de quatre fois supérieure à la qualité Full HD.

Conçu pour votre salle Home Cinéma et votre salon, le VPL-VW290ES offre des images détaillées d'une qualité remarquable et des couleurs incroyablement réalistes, comme jamais auparavant. Grâce à une luminosité de 1 500 lumens, vous profitez d'une image exceptionnelle.

La disponibilité des couleurs peut varier selon les pays

Caractéristiques

Panneau SXRD™ 4K natif

Intégrée aux vidéoprojecteurs de cinéma numériques de Sony, la technologie avancée de panneaux SXRD (Silicon X-tal Reflective Display) garantit la résolution native des images 4K (4096 x 2160), avec quatre fois plus de

détails que la Full HD. Les détails les plus subtils sont extrêmement clairs et naturels, sans contours flous ni pixels visibles.

Pour des noirs plus profonds et plus intenses

Les derniers panneaux SXRD 4K offrent même un meilleur contraste, ainsi qu'une résolution 4K native. La projection SXRD offre des noirs riches et profonds, ainsi que des mouvements nets et une image fluide de qualité cinématographique. Les améliorations apportées à la couche de silicone réfléchissant du panneau apportent un contrôle encore meilleur, pour reproduire fidèlement les ombres et les noirs.

Technologie Reality Creation ultra-haute résolution

La technologie Reality Creation exclusive analyse les images jusqu'au niveau des pixels. Elle utilise de puissants algorithmes de correspondance de motifs développés sur plusieurs années de production cinématographique pour améliorer la netteté de l'image sans augmenter le bruit numérique. Elle porte également les films sur Blu-ray Disc™ Full HD ou DVD à un niveau de qualité proche de la 4K.

Les couleurs prennent vie avec l'affichage TRILUMINOS™

Découvrez des couleurs et des tons plus vrais que nature. Le VPL-VW290ES intègre la technologie d'affichage TRILUMINOS qui offre plus de tons et de textures qu'un système de projection classique. Les rouges pourpres, les bleus turquoise et les verts émeraude difficiles à reproduire sont magnifiquement restitués, pour des paysages terrestres et marins plus lumineux. Les visages profitent d'un meilleur rendu, avec des couleurs de peau fidèlement reproduites.

Compatibilité HDR : chaque image prend vie

Tirez le meilleur parti des Blu-ray UHD et des services de streaming avec la technologie HDR (plage dynamique élevée). La vidéo HDR offre un plus large éventail de niveaux de luminosité, qui offre des images à contraste élevé plus réalistes et des couleurs éclatantes. Compatible avec les formats HDR10 et HLG (Hybrid Log-Gamma). Les projecteurs Home Cinéma de Sony reproduisent des couleurs et des contrastes aussi fidèles que possible aux intentions du créateur.

Compatibilité HDMI 18 Gbit/s

Pour lire les contenus 4K HDR 60p toujours plus nombreux, le VPL-VW290ES est aujourd'hui compatible avec le format HDMI 18 Gbit/s, pour une gradation plus fluide.

Technologie Motionflow™ 4K

Le puissant processeur vidéo du VPL-VW290ES est doté de la technologie Motionflow™ pour des mouvements nets et fluides, même avec des contenus 4K. La technologie Motionflow ajoute des images pour réduire l'effet de flou, tout en conservant la luminosité, ce qui la rend idéale pour les contenus sportifs et leurs actions rapides. Les puristes du cinéma peuvent choisir le mode « True Theatre » pour conserver la fréquence d'origine de 24 images par seconde.

1 500 lumens pour une luminosité élevée

Ne ratez rien de l'action grâce à une lampe de 225 W et une luminosité jusqu'à 1 500 lumens, pour des images éclatantes à l'écran.

Visionnez des vidéos plus longtemps avec une lampe ultra haute pression de 225 W

Bénéficiez de 6 000 heures* de visionnage (en mode faible) grâce à une lampe longue durée. Les

changements de lampes sont moins fréquents, la maintenance est plus simple et les coûts de fonctionnement sont plus faibles.

* Durée recommandée, en mode standard.

Zoom motorisé et large plage de correction d'objectif

Installez facilement ce projecteur dans une pièce grâce au zoom motorisé 2,06x avec une large plage de correction d'objectif. Réglez la position du projecteur jusqu'à 85 % à la verticale et 31 % à l'horizontale afin de trouver l'angle parfait pour regarder vos films.

Faites votre choix parmi neuf modes d'image étalonnés

Configurez rapidement l'image selon le contenu que vous regardez ou le jeu auquel vous jouez. Faites votre choix parmi neuf modes d'image étalonnés, avec deux modes Cinéma pour les films, ainsi que les modes Cinéma numérique, Référence, TV, Photo, Jeux, Bright Cinema, et Bright TV. Un outil avancé de réglage des couleurs HSV (nuance, saturation, valeur) vous offre encore davantage de contrôle.

Ventilateur avant

Le ventilateur étant positionné à l'avant du projecteur, vous n'avez plus besoin de vous soucier de l'espacement avec le mur et du dégagement nécessaire pour l'aspiration et l'évacuation de l'air lors de l'installation. Cela permet d'optimiser la distance de projection pour les plus grandes images projetées.

Spécifications techniques

Affichage

Affichage

Système de projection, panneau SXRD 4K

Dispositif d'affichage

Taille de l'image	0,74" (3)
Nombre de pixels	26 542 080 (4096 x 2160 x 3) pixels

Objectif

Mise au point	Motorisé
Zoom	Motorisé (env. x 2,06)
Lens Shift	Motorisé Verticale : +85 % -80 % Horizontale : +/- 31 %
Rapport de projection*1	1,38 : 1 à 2,83 : 1

Eclairage

Eclairage	Lampe au mercure haute pression de type 225 W
-----------	---

Fréquence recommandée de remplacement de la lampe *2

Fréquence de remplacement de la lampe (recommandée)*2	6 000 h (mode lampe : Faible)
---	-------------------------------

Taille de l'écran

Taille de l'écran	1 524 mm à 7 620 mm (60" à 300")
-------------------	----------------------------------

Luminosité

Luminosité	1 500 lm (mode lampe : élevé)
------------	-------------------------------

Indice CLO (luminosité couleur)

Indice CLO (luminosité couleur)	1 500 lm (mode lampe : élevé)
---------------------------------	-------------------------------

Signaux numériques acceptés

Signaux numériques acceptés	720 x 576/50p, 720 x 480/60p, 1280 x 720/50p, 1280 x 720/60p, 1920 x 1080/50i, 1920 x 1080/60i, 1920 x 1080/24p, 1920 x 1080/50p, 1920 x 1080/60p, 3840 x 2160/24p, 3840 x 2160/25p, 3840 x 2160/30p, 3840 x 2160/50p, 3840 x 2160/60p, 4096 x 2160/24p, 4096 x 2160/25p, 4096 x 2160/30p,
-----------------------------	--

4096 x 2160/50p,
4096 x 2160/60p,

Langue de l'interface

Langue de l'interface	18 langues (anglais, néerlandais, français, italien, allemand, espagnol, portugais, turc, russe, suédois, norvégien, japonais, chinois simplifié, chinois traditionnel, coréen, thaï, arabe, polonais)
-----------------------	--

ENTREE SORTIE

HDMI*3	x 2 (HDCP2.2)
Déclencheur	x 1 (mini-jack, 12 V CC max., 100 mA)
RS-232C	x 1 (sub-D 9 broches [mâle])
LAN	x 1 (RJ-45, 10BASE-T/100BASE-TX)
ENTREE / SORTIE IR	Entrée : x 1 (mini-jack)
USB	x 1 (type A, 5 V CC, 500 mA max.)

Processeur d'image

Processeur d'image X 1 pour projecteur

Bruit acoustique*4

Bruit acoustique*4 26 dB

Température d'utilisation / Humidité en fonctionnement

Température d'utilisation / Humidité en fonctionnement De 5 °C à 35 °C / de 35 % à 85 % (sans condensation)

Température de stockage / Humidité de stockage

Température de stockage / Humidité de stockage De -20 °C à +60 °C / de 10 % à 90 % (sans condensation)

Alimentation requise

Alimentation requise 100-240 V CA, 50/60 Hz

Consommation électrique

Consommation électrique 390 W

Veille 0,4 W (lorsque la fonction d'activation à distance est réglée sur « Off »)

Mode Veille sur réseau	1,0 W (LAN) (lorsque la fonction d'activation à distance est réglée sur « On ») Lorsqu'aucun terminal LAN n'est connecté, il passe en mode de consommation électrique faible (0,5 W)
------------------------	---

Mode veille / Mode veille sur réseau activé

Mode veille / Mode veille sur réseau activé	Au bout de 10 minutes environ
---	-------------------------------

3D

Fonction 3D	Oui
Emetteur 3D	Emetteur RD intégré

Dimensions (sans les parties saillantes)

Dimensions (sans les parties saillantes)	I 496 x H 205 x P 464 mm
--	--------------------------

Poids

Poids	Env. 14 kg / 31 lb
-------	--------------------

Accessoires fournis

Accessoires	Télécommande Remote Commander RM-PJ28 (1), piles au manganèse de type AA (R6) (2), câble d'alimentation secteur (1), cache d'objectif (1), manuel de référence rapide (1), règles de sécurité (1)
-------------	---

Accessoires optionnels

Accessoires optionnels	LMP-H220 (lampe)
------------------------	------------------

Remarques

*1	Taille d'affichage : 16:9
*2	Ces chiffres concernant l'entretien ne sont donnés qu'à titre informatif et ne sont pas garantis. Ils dépendent de l'environnement et des méthodes d'utilisation du vidéoprojecteur.
*3	L'entrée audio HDMI 2 est compatible avec HDCP2.2.
*4	Varie en fonction des réglages du vidéoprojecteur et des conditions d'utilisation.

La lampe présente dans ce produit contient du mercure.

Informations
environnementales
pour les clients aux
Etats-Unis

La mise au rebut de ces matériaux peut être soumise à des réglementations environnementales spécifiques. Pour plus d'information concernant l'élimination ou le recyclage du produit, contacter les autorités locales ou consulter www.sony.com/mercury.

Galerie

